

Zrinka Režić Tolj rođena je i živi u Dubrovniku. 1996. godine diplomirala je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i stekla stručni naziv: profesor etnologije i talijanskog jezika i književnosti. 1997. god. provela je u Italiji (Lucca) usavršavajući jezik i upoznavajući izbliza talijansku kulturu i način života. Od povratka u Hrvatsku 1998. god. radi u turizmu (predstavnik britanskih agencija, turistički pratitelj, vodič). 2000. god. započela je raditi na Veleučilištu u Dubrovniku. Kao stručni suradnik, izvodila je nastavu talijanskog jezika na studijima: Menadžment u turističkoj destinaciji, Upravljanje jahtama i marinama, Nautika, Menadžment u pomorstvu i Brodostrojarstvo. Od 2001. u stalnom je radnom odnosu na Veleučilištu, danas Sveučilištu u Dubrovniku. 2004. god. izabrana je u nastavno zvanje predavača u području humanističkih znanosti, polje jezikoslovlja, grana romanistika, za predmet Talijanski jezik. 2017. god. izabrana je u nastavno zvanje višeg predavača. Izvodi nastavu talijanskog jezika u okviru Sveučilišnog centra za jezike, a predaje na Odjelu za umjetnost i restauraciju, Odjelu za ekonomiju i poslovnu ekonomiju i na Odjelu za komunikologiju.

Akademski stupanj doktorice znanosti iz znanstvenog područja humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, grana etnologija stekla je 21. rujna 2012. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju. Tema disertacije: *Oživljavanje tradicija: Etnoantropološka studija o kulturnom turizmu u Konavlima*. Od 2014. do 2018. izvodila je nastavu iz kolegija Etnologija i folkloristika na diplomskom studiju Restauracije i konzervacije artefakata od drva, papira, tekstila, metala i keramike, a od ove ak. god (2020./2021.) na preddiplomskom studiju Konzervacije i restauracije izvodi nastavu iz dva etnoantropološka kolegija: Etnologija i kulturna antropologija, Etnografski predmeti.

Objavila je različite stručne i znanstvene radove iz polja filologije (grana romanistika), kao i iz polja etnologije i antropologije. Područja njenog užeg znanstvenog interesa su antropologija turizma, suvremeni život tradicije, restauracija i konzervacija etnografskih predmeta, jezik struke i e-learning u poučavanju jezika. Bavi se prevodenjem i turističkim vođenjem. Član je Hrvatskog etnološkog društva i Društva turističkih vodiča Dubrovnik.